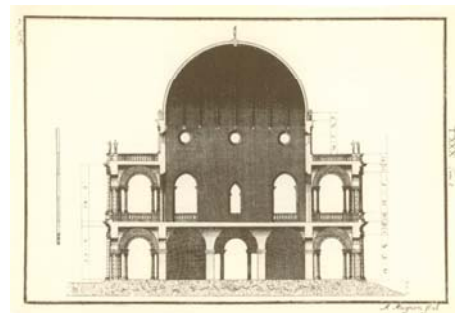
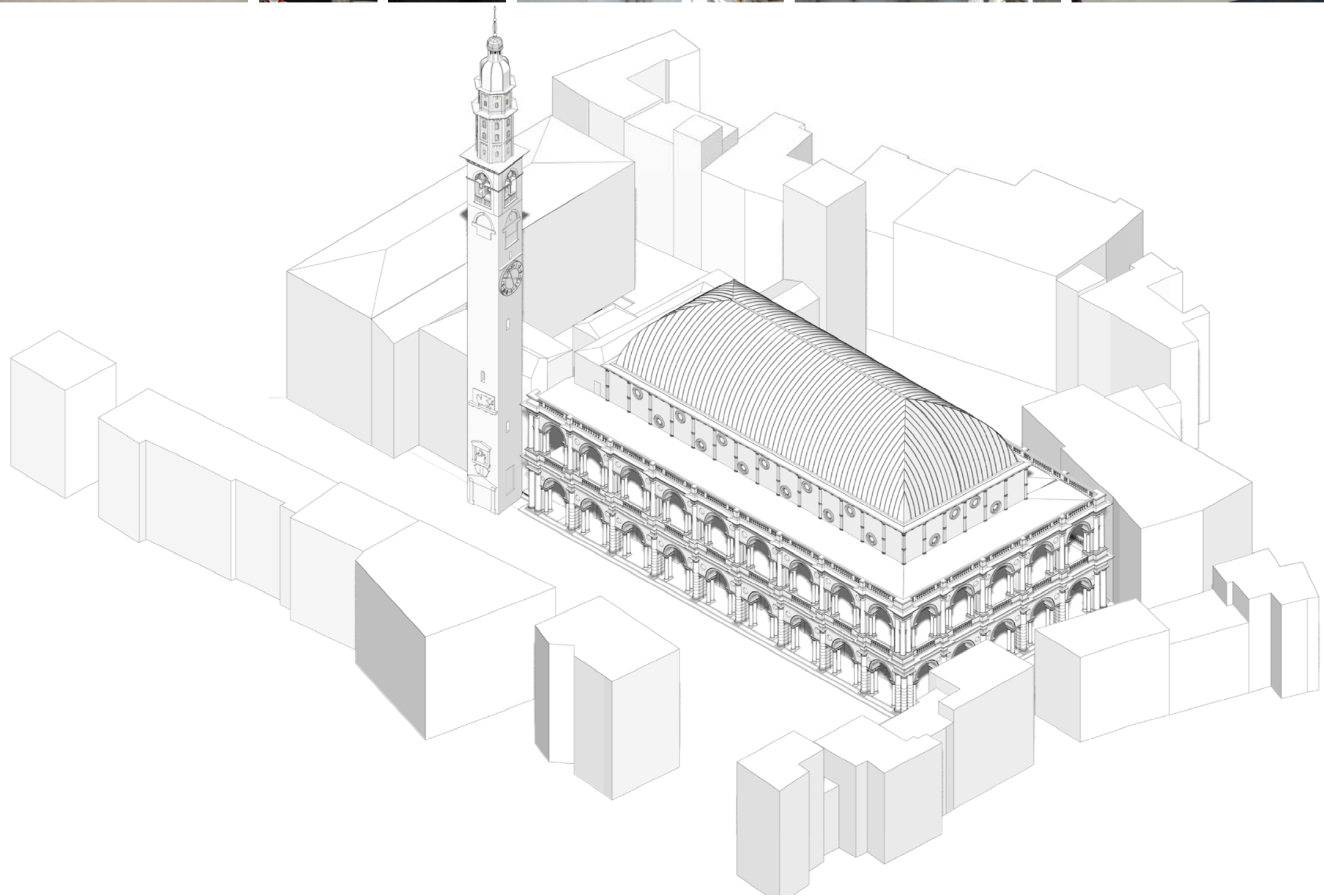


1

2

3

4

5

6

Immagine n.1:Tav XXX,Tomo I "Le fabbriche e i disegni di Andrea Palladio" raccolti ed illustrati da Ottavio Bertotti Scamozzi.Vicenza 1796.Immagine n.2:1823-1832 progetto per la nuova copertura in rame di Giacomo Pontana e Bartolomeo Malacarne.Immagine n.3:Archivio CISA, senza rif.,la copertura in rame prima del bombardamento.Immagine n.5:Archivio CISA, senza rif.,la Basilica prima del bombardamento del 1945.Immagine n.4 e n.6 sono tratte da: "Obiettivo Vicenza: i bombardamenti aerei sulla città, 1943-1945" riprese fotografiche Giovanni Maria Sandrini; testi di Mauro Passarini; cura di Mauro Passarini, Giovanni Maria Sandrini, Publigráfica 1995.



COMUNE DI VICENZA

RESTAURO DELLA BASILICA PALLADIANA
E RIQUALIFICAZIONE DEL SISTEMA DELLE PIAZZE

PROGETTO ESECUTIVO
PRIMO STRALCIO

MODELLO INTERPRETATIVO DELLA FABBRICA

elaborato MI 01

Responsabile del procedimento
dott. ing. Umberto Rossetto

Gruppo di Progettazione
prof. arch. Paolo Marconi - capogruppo
prof. arch. Salvador Perez Arroyo
prof. arch. Eugenio Vassallo

Favero & Milan Ingegneria



arch. Andrea Piero Donadello

Vicenza, dicembre 2005