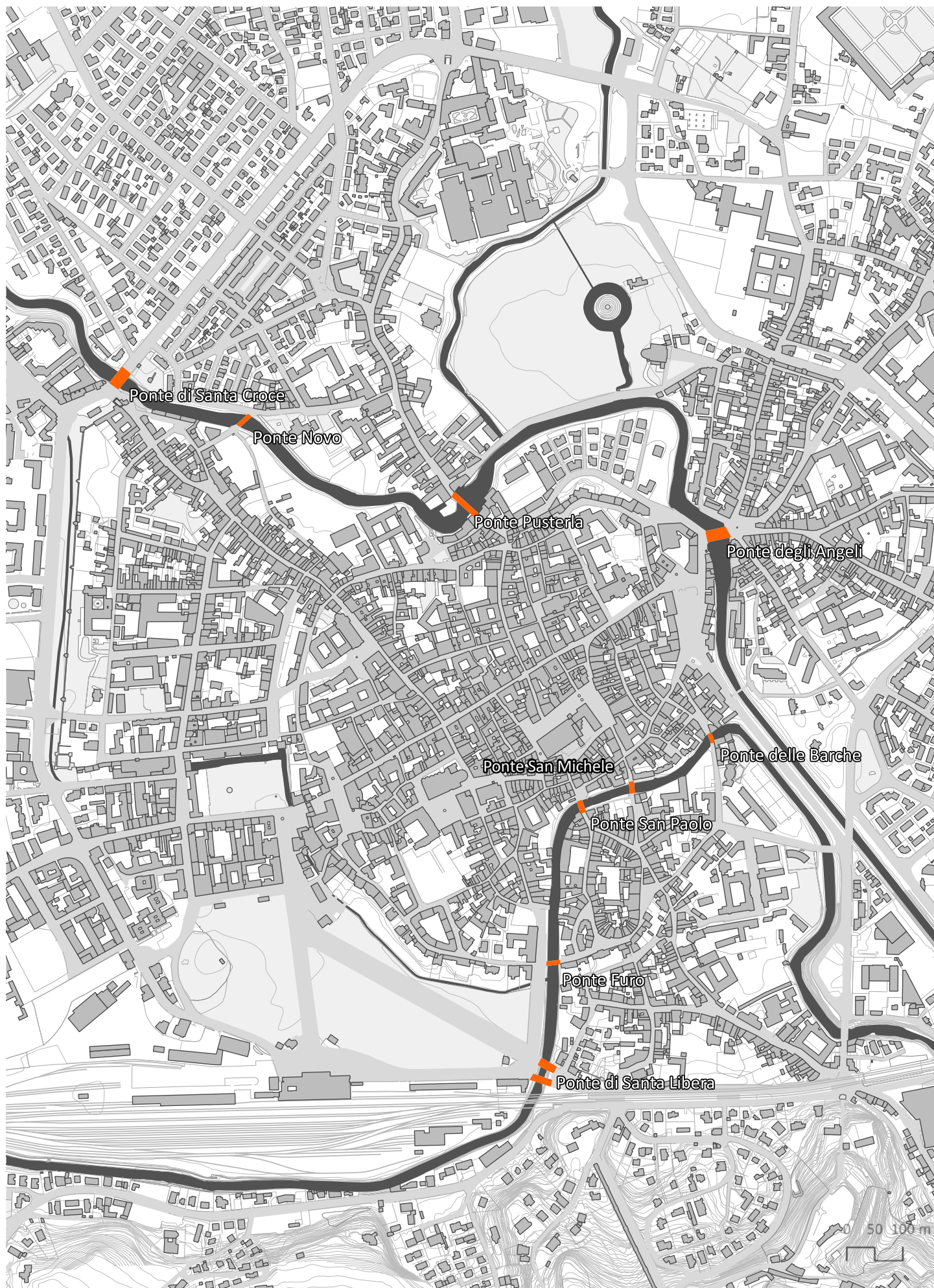


**Studio sugli attributi e valori
scenico-percettivi del Sito
Patrimonio Mondiale UNESCO
“La città di Vicenza e le ville
del Palladio nel Veneto”**

ALLEGATO B

I ponti: analisi percettiva

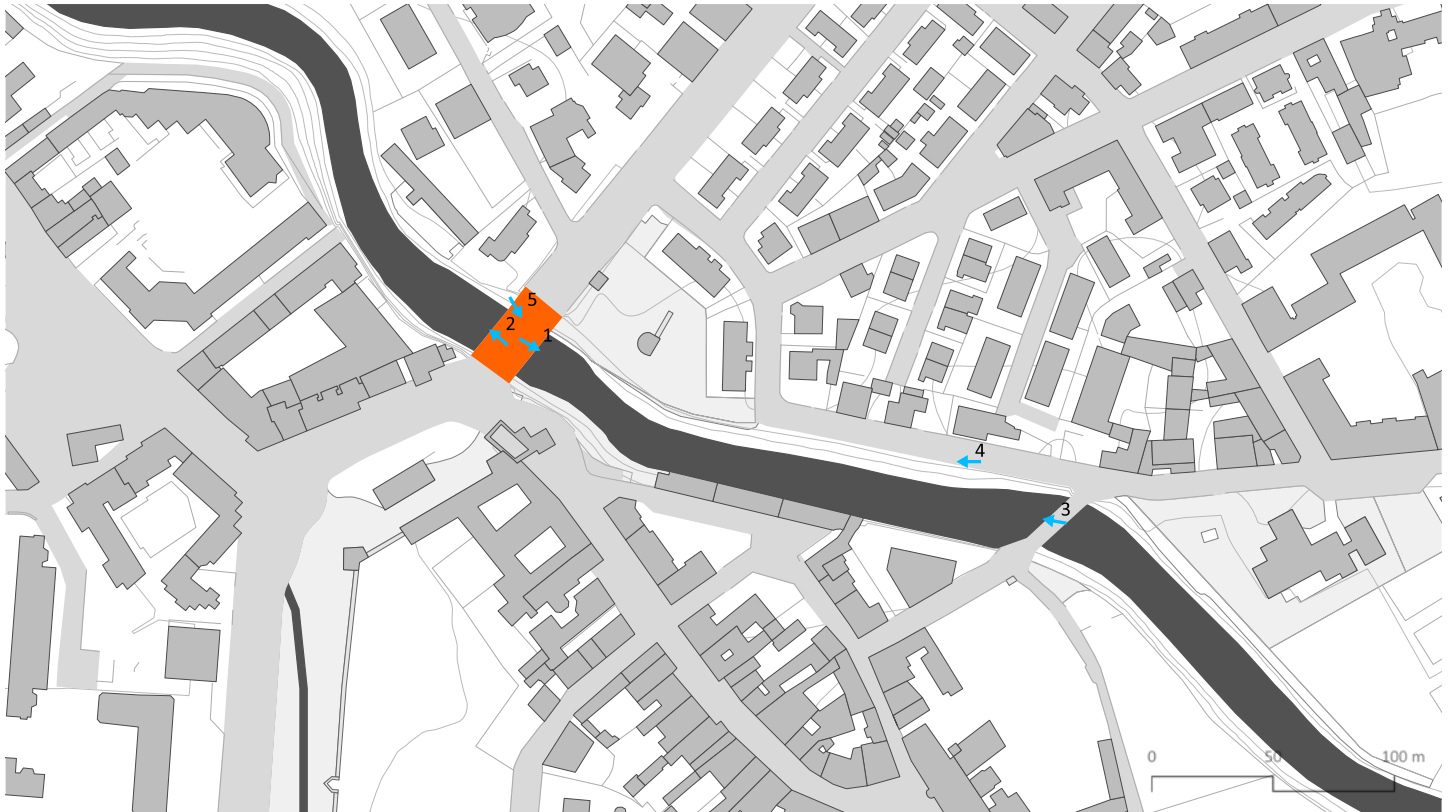


I PONTI

I ponti del centro storico compresi nell'indagine fotografica sono:

- 1 - ponte di Santa Croce
- 2 - ponte Novo
- 3 - ponte Pusterla
- 4 - ponte degli Angeli
- 5 - ponte delle Barche
- 6 - ponte San Michele
- 7 - ponte San Paolo
- 8 - ponte Furo
- 9 - ponte di Santa Libera

1 - Ponte di Santa Croce



Coni visivi



Vista aerea



Foto storica: ponte Novo visto dal ponte di Santa Croce



1.



2.



3. Ponte di Santa Croce visto da Ponte Novo



4. Ponte di Santa Croce visto da Ponte Novo



5.

2 - Ponte Novo



Coni visivi



Vista aerea



1.



2.



3.



4.



5.

3 - Ponte Pusterla



Coni visivi



Vista aerea



Foto storica



1.



2.



3.



4.



5.

4 - Ponte degli Angeli



Coni visivi



Vista aerea



Foto storica



1.



2.



3.

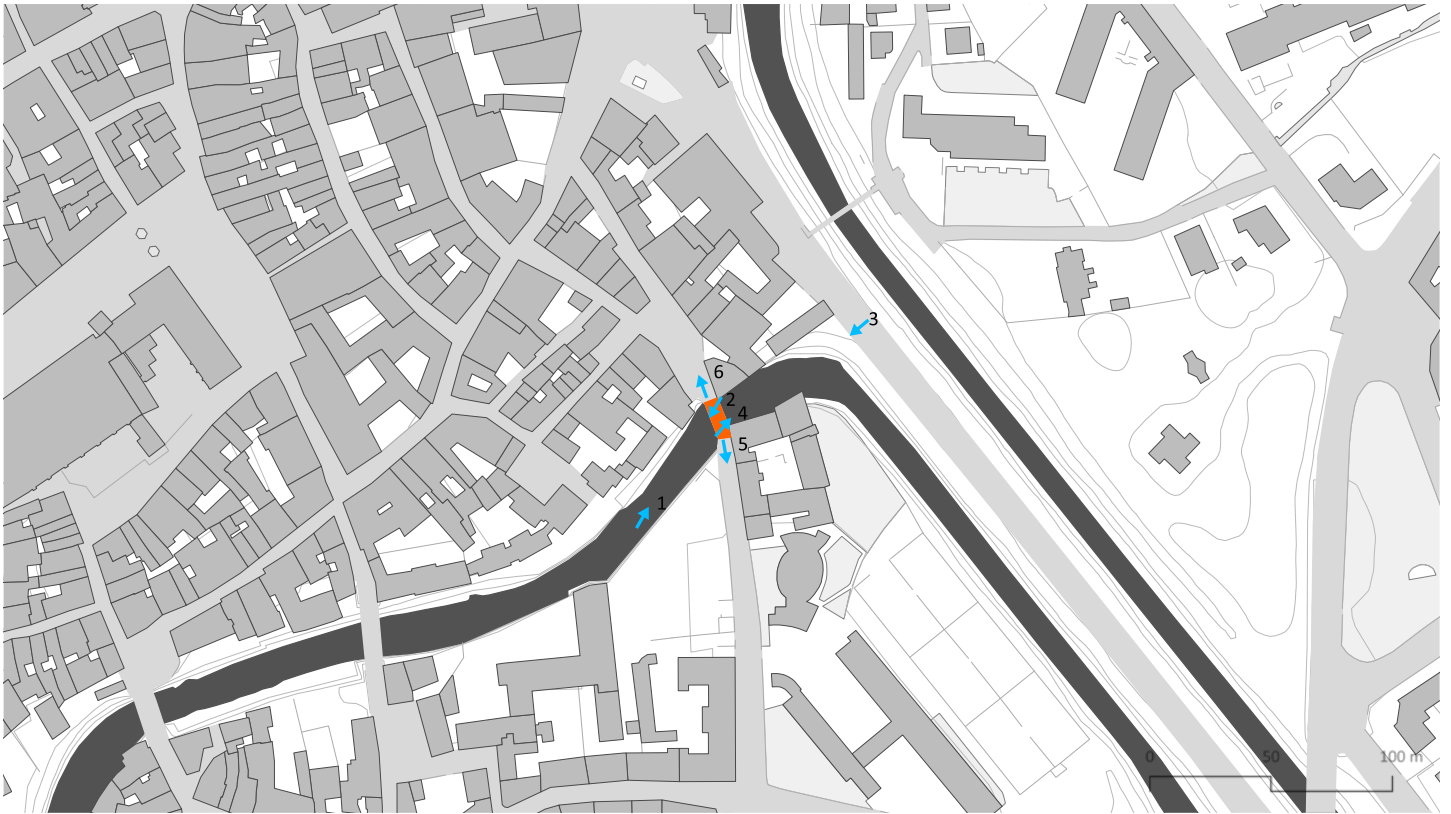


4.



5.

5 - Ponte delle Barche



Coni visivi



Vista aerea



1. Ponte delle Barche visto dalla passerella



2.



3.



4.



5.



6.

6 - Ponte San Michele



Coni visivi



Vista aerea



1. Ponte San Michele visto da Ponte San Paolo



2.



3.



4.



5.



6.

7 - Ponte San Paolo



Coni visivi



Vista aerea



1. Ponte San Paolo visto da Ponte San Michele



2. Ponte San Paolo visto da Ponte San Michele



3.



4.

8 - Ponte Furo



Coni visivi



Vista aerea



1.



2.



3.



4.

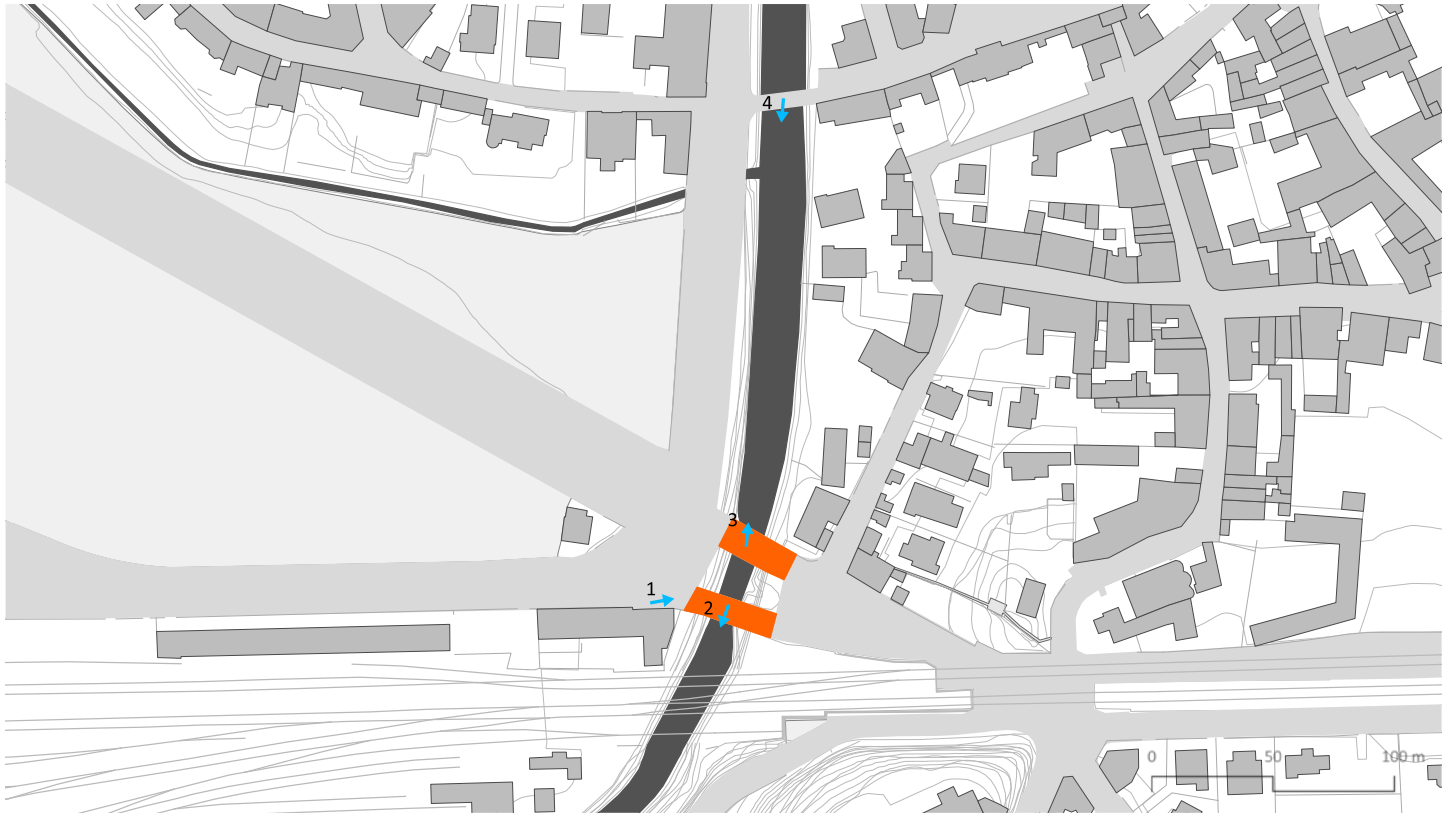


5.



6.

9 - Ponte di Santa Libera



Coni visivi



Vista aerea



Foto storica



1.



2.



3.



4.



*Attributi e valori scenico-percettivi del sito Patrimonio Mondiale UNESCO
“La città di Vicenza e le ville del Palladio nel Veneto”
Allegato B - I ponti: analisi percettiva*

COMUNE DI VICENZA

Servizio attività culturali e museali

Ufficio UNESCO

dott. Mauro Passarin, dott. Grazia Rostello

GRUPPO DI LAVORO/CREDITS

Archistudio: Arch. Marisa Fantin, Arch. Irene Pangrazi, Dott. Martina Caretta

Arch. Ilaria Giatti

Sistema: Dott. Francesco Sbeti

TRADUZIONI ITALIANO-INGLESE / TRANSLATIONS ITALIAN-ENGLISH

Arch. Debra Werblud

Prof. Pamela Jean Santini