

LEGENDA	N.T.O.
Area di Variante (Città Storica)	Art. 62
PERCORSI E SPAZI DI RELAZIONE	Art. 74
Percorsi pedonali (Marciapiedi)	
Percorsi pedonali coperti (Portici)	
Piazze e spazi pedonali	
Percorsi ciclabili	
Strade	
Fronti con funzioni relazionali allo spazio pubblico	
Luoghi di relazioni con l'acqua	
Mura storiche	
Aree attualmente utilizzate per la sosta da riqualificare/incompatibili da eliminare	
SISTEMI AMBIENTALI E RETE ECOLOGICA	Art. 76
Corridoio ecologico principale	
Corridoio ecologico secondario	
Isole ad elevata naturalità (stepping stone)	
Sistema delle acque e riparie esistenti/da riqualificare	
Aree verdi complementari da configurare pubbliche/private	
PROGRAMMA DI RIQUALIFICAZIONE PERCETTIVA DELLA CITTÀ STORICA	Art. 63
Monumenti Palladiani Sito UNESCO	
Ambiti di controllo diretto dell'immediato contesto	
Accessi - Punti privilegiati di controllo ampio	
Asi urbani ed Ambiti prioritari nel programma di riqualificazione perettiva	
Scala di Monte Berico - Percorso religioso di Monte Berico	

LEGENDA	N.T.O.
AMBITI PER IL MIGLIORAMENTO DELLA QUALITÀ URBANA ED AMBIENTALE	
Piano delle Mura	Art. 78
Sistema delle mura storiche	Art. 68 e 78
Ambito di progetto di coordinamento degli spazi di relazione e delle funzioni	Art. 79
Q1 - Forum Vicentina	
Q2 - Ambito Duomo	
Q3 - Porta Est	
Q4 - Porta Ovest	
Unità di progetto	Art. 80
Q01 - Piazza dei Signori - Piazzetta Palladio	
Q02 - Piazza della Biade	
Q03 - Piazza delle Erbe	
Q04 - Piazza del Duomo	
Q05 - Piazza Matteotti	
Q06 - Piazza Castello	
Q07 - Piazza S. Lorenzo	
Spazi aperti	Art. 81
Q51 - Piazza S. Pietro	
Q52 - Piazza S. Biagio	
Q53 - Spazio Camilli	
Q54 - Piazza Marconi	
Q55 - Piazza De Gasperi	
Q56 - Viale Esterno	
Q57 - Piazza Palestra	
Asi urbani centrali	Art. 82
Q11 - Corso Palladio	
Q12 - Corso Fagnano	
Q13 - Corridoio Pusterla	
Q14 - Prosecco Vecchio	
Q15 - Corso S. Felice e Fortunato	
Q16 - Sesta Calerna	
Q17 - Corso Padova	

